



GUIA DICAS

PLACAS ESPECIAIS

TAMANHO DA ARTE: 220x80mm
MARGEM DE SEGURANÇA: 3mm
IMPRESSÃO: 4x0



ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA



Sangria

Margem de segurança

Área Sem Impressão

APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo

ODONTOLOGIA

Página 01

Impressão

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.

ODONTOLOGIA

Página 03

Impressão

ODONTOLOGIA

Página 02

Máscara de Tinta Branca (Envie a máscara vetorizada na cor preta 100%k)

ODONTOLOGIA

Página 04

Máscara de Tinta Branca (Envie a máscara vetorizada na cor preta 100%k)

ODONTOLOGIA



ODONTOLOGIA



Antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a pra impressão, exclua todas as linhas do gabarito.



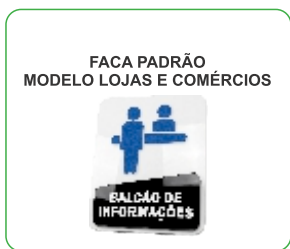
Imagem Ilustrativa

Veja acima uma imagem ilustrativa do resultado final do produto.

ATENÇÃO

Não coloque impressão na área cinza.

Veja abaixo alguns dos modelos disponíveis das placas especiais:



ATENÇÃO

Este produto possui **corte padrão**, não sendo possível alterar o formato da placa.

A placa é composta por **duas partes**, superior e inferior. Escolha **uma cor para cada parte**, utilizando somente as opções disponíveis nos acabamentos do produto.

É permitida a utilização de **até 2 cores** no total: uma para a parte superior e outra para a parte inferior. Sempre valide as **cores disponíveis** no site antes de realizar a compra.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrades em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.



Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.



Clique aqui e veja.

